

# AURORA 3.0 THE FINAL AEIOU

godzina	prelegent	tytuł	opis
<b>PIĄTEK</b>			
17:00		Rozpoczęcie konwentu - zakwaterowanie	Redshirtci kwaterują załogę!
18:00	Grzegorz Biały, Tomasz Kozłowski	Złota Era SF	Zanim uroczymy rozpoczęcie konwentu kolacją, porozmawiamy o czasach, gdy roboty straszyły z okładek pulpowych magazynów, trzymając w swych złowieszczych manipulatorach nagie dziewoje, niektórzy dalej wierzyli, że kosmos wypełnia Eter, na którym szybują z ludzkimi mózгами Mi-Go, a dominującym źródłem światła w kokpicie rakiety były lampy komputerowe wielkości dorodnych koczokodanów. Innymi słowy - cofniemy się do Złotej Ery wymyślanego podboju kosmosu!
19:00		Kolacja	Jedzenie w mesie!
20:00	Grzegorz Biały	Wielkie Hackowanie Mejnfrejmu 2 - w KOSMOSIE!!	Specjalny konkurs. Cztery drużyny śmiałków stają w szranki podczas łamania korporacyjnego firewalla - w KOSMOSIE. Komu uda się wykraść najnowsze designy złowieszczej AI planującej przejąć kontrolę nad wszystkimi planetami w układzie?
21:00			
22:00		Aurora gra w RPG!	Wieczorne sesje RPG.
<b>SOBOTA</b>			
10:00		Śniadanie	Jedzenie to najważniejszy posiłek dnia
11:00	Tomasz Kozłowski	Szerzej niż imperia i wolniej. Omówienie prób wykreowania rozmaitych organizmów państwowych, pseudopaństwowych oraz postpaństwowych na zasadach demokracji, totalitaryzmu, militarystyki, teokracji, kolektywnej świadomości, monarchii feudalnej czy też wszelkich innych form tworzonych przez obce społeczności, których opis wymyka się jednoznacznej klasyfikacji przez współczesne kategorie oraz prób urzeczywistnienia utopii niezależnie od tego czy mających za podstawę myśl socjalistyczną, czy też bajania filozofów starogreckich i heglistów, w literaturze science fiction - zarówno w klasycznej, w tej nowofalowej jak i we wszystkich bardziej współczesnych nurtach szeroko inspirujących się nie tylko naukami technicznymi i fizycznymi, ale również naukami społecznymi w tym politologią i antropologią kulturową, z uwzględnieniem wpływu organizmu państwowego na postaci bohaterów, konsekwentność wizji świata przedstawionego, oryginalność autorską, plastyczność dzieła, przekładająca się w dużej mierze na możliwości ekranizacyjne oraz przedstawionych w danym dziele możliwości technologicznych opisywanych społeczności oraz osobowości liderów, będących wcieleniem abstrakcyjnej idei władzy.	Prelekcja o państwach w kosmosie.
12:00	Grzegorz Biały	Obcy - fantastyczna fikcja kontra spiskowa rzeczywistość	Kilka słów o demonicznych reptylianach zza Pasa Oriona. Obcy pojawili się w naszej kulturze znieścacka, zastąpili leśmianowskie dusiołki i czarownice, a potem znieścacka zaczęli podbijać popkulturę jako najnowszy hit w dziedzinie "strasz tym dzieci, jest bardziej realistyczne, niż kiedykolwiek". AEIOUAEIOUAEIOU
13:00	Kasia Ostrowicz	Gdy igła i nitka to za mało, ale palnik acetylenowy i worek gipsu są w sam raz!	Kosmos, ostateczna granica... dla człowieka, ale na pewno nie dla sceno- i kostiumografów. Nie, ci ludzie, rzuceni w mgławicę fantastycznych pomysłów szalonych scenarzystów i reżyserów, zawsze stają na wysokości zadania. Nie ważne czy muszą użyć płótna i farb olejnych, cegieł i zaprawy murarskiej czy dekoracji z westernu, które studio filmowe kręciło w zeszłym tygodniu. Wszystko się da. Za każde pieniądze. Pytanie tylko z jakim efektem? Porozmawiamy o najciekawszych, widowiskowych oraz najzabawniejszych kosmicznych efektach specjalnych, w których filmowcy lubują się od wielu dekad.
14:00		Obiad	Więcej jedzenia!
15:00		Sjesta po obiedzie	Napęd warp też musi się kiedyś podładować.

16:00	Aleksandra Kryca	Kobiety podbijają kosmos!	Wszyscy wiedzą, że kosmos to zimne miejsce, przeznaczone tylko dla prawdziwych mężczyzn.... Czy wszyscy wiedzą? Cóż mogłyby robić niewiasty w tak trudnych warunkach. Czy jest miejsce dla kobiet kosmonautek i co Ola zrobi tym wszystkim, którzy mają poglądy takie jak w tym opisie - zaprezentujemy.
17:00	Maja Matecka	Einstein, Hawking i co dalej?	Wszyscy wiemy, że żeby nasza wspaniała flota gigantycznych gotyckich katedr mogła wyruszyć podbijać imperium we wszystkich krańcach galaktyki potrzebuje dobrego napędu szybszego niż światło. Tylko dlaczego tacy panowie jak Einstein czy Hawking krzywią się gdy o tym wspominamy? O co chodzi z tym całym relatywizmem i względnością? Krótki poradnik nie tylko dla kosmicznych inżynierów.
18:00	Jakub Stasiak	KONKURS MUZYCZNY	Jaka to melodia? W KOSMOSIE!! DŹWIĘKI SATURNA!! Czy znasz te utwory?
19:00		Kolacja	Zjedzcie, żebyście mieli siły na kolejne atrakcje!
20:00	FLASZAAAAASEJWIORWDEJUNIWERSJEEEE - nasz fanowski dubbing Flasha Gordona		
21:00			
22:00		Aurora gra w RPG!	Wieczorne sesje RPG.
<b>NIEDZIELA</b>			
10:00		Śniadanie	Kto rano nie wstaje, temu replikator jedzenia nie stworzy!
11:00	Magdalena Piniak	Jak nie dać (albo jak dać) się zabić roślinom.	Krótki poradnik, tzn. ostrzeżenie na temat tego jakimi roślinami, lekami bądź mieszankami można zjednoczyć się z mocą. Jako ostrzeżenie, bądź jako inspiracja do własnej twórczości.  Tak, wiemy, że to nie ma wiele wspólnego z kosmosem, ale jak jesteście tacy mądrzy, to sami spróbujcie odmówić specjalistce od trucizn.

12:00	Grzegorz Biały	Wielki przegląd niszowego SFu	Próbujemy zestrzelić krążownik ZAIKSu. Znowu, bo opis też się w tej edycji zgadza z motywem. O tych produkcjach opowiadających o podboju kosmosu, których w zależności od nastroju, odwagi osobistej bądź preferencji wolałbyś nigdy nie usłyszeć, albo bez których nie będziesz już mógł żyć.
13:00			
14:00		Obiad / Uroczyste Zakończenie Konwentu	Rozstajemy się w akompaniamencie też nawigatorów trzeciej fazy